

外国語学科英語分野

氏名	所属	職名	取得学位	専門分野	主な論文・著作・業績
ジェイムズ ホブズ	外国語学科英語分野	教授	修士 (TESOL)	外国語教育 英語学	<p>①Hobbs, J.: Bridging the cultural divide: Lexical barriers and translation strategies in English translations of modern Japanese literature. <i>Translation Journal</i>, 8(4). &lt;<a href="http://www.accurapid.com/journal/28litera.htm">http://www.accurapid.com/journal/28litera.htm</a>&gt; (2004)</p> <p>②Hobbs, J.: Interactive lexical phrases in pair interview tasks. In C. Edwards &amp; J. Willis (Eds.). <i>Teachers exploring tasks in English language teaching</i> (pp. 143-156). Basingstoke, UK: Palgrave MacMillan. (2005)</p> <p>③Hobbs, J.: Practical steps towards task-based teaching. In A. Stewart (Ed.), <i>JALT2010 Conference Proceedings</i>. Tokyo: JALT. &lt;<a href="http://jalt-publications.org/proceedings/issues/2011-10_2010.1">http://jalt-publications.org/proceedings/issues/2011-10_2010.1</a>&gt; (2011)</p> <p>④Hobbs, J.: Task structure and patterns of interaction: What can we learn by observing native speakers performing tasks? In A. Shehadeh &amp; C. Coombe (Eds.), <i>Task-based language teaching in foreign-language contexts</i>. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company. (2012)</p> <p>⑤Hobbs, J., Masuda, T., &amp; Aizawa, J.: Skills Lab English: an English-only approach to medical education. <i>Journal of Medical English Education</i>, 13(1): 24-29. (2014)</p>
工藤 裕子	外国語学科英語分野	准教授	修士 (文学)	英米・英語圏文学	<p>①Kudo, Y. The Trial of Mary and Joseph in the N-Town Mary Play. <i>岩手医科大学教養教育研究年報</i>. 49:23-27 (2014)</p> <p>②Kudo, Y. Joseph's Roles in the English Cycle Plays. <i>岩手医科大学共通教育研究年報</i>. 47:31-36 (2012)</p> <p>③Kudo, Y. The Mary Plays in the N-Town Cycle (2): The Annunciation. <i>岩手医科大学共通教育研究年報</i>. 46:29-36 (2011)</p> <p>④Kudo, Y. The Mary Plays in the N-Town Cycle (1). <i>岩手医科大学共通教育研究年報</i>. 44:69-75 (2009)</p> <p>⑤Kudo, Y. Noah's Wife and the Devil in the Newcastle Shipwrights' Play. <i>岩手医科大学共通教育研究年報</i>. 43:71-75 (2008)</p>
柳谷 千枝子	外国語学科英語分野	助教	修士 (文学)	英米・英語圏文学	<p>①浅田千枝子. 『四つの四重奏』における楽園としての「薔薇の園」(“The rose-garden” as a Paradise in <i>Four Quartets</i> by T. S. Eliot) / 上智大学Soundings英語英米文学会論集, 29:73-82 (2005).</p> <p>②浅田千枝子. 恩寵の諸相—G. グリーンの<i>The Power and the Glory</i>とE. ウォーの<i>Brideshead Revisited</i>を中心に / 明治学院大学シルフェ英語英米文学会論集, 47:41-53 (金星堂, 2008).</p> <p>③浅田千枝子. 逃避の諸相(116-132) / 『英米文学の地平—W. ワーズワスから日系アメリカ人作家まで』(共著, 2012, 金星堂).</p> <p>④浅田千枝子. 竹野一雄編『C. S. ルイスの贈り物』(Book review:113-115) / 『キリスト教文学研究』第31号(日本キリスト教文学会, 2014).</p> <p>⑤柳谷千枝子. グレアム・グリーン文学の効果的活用について考える—医学教育の観点から / 日本キリスト教文学会シンポジウム (2015).</p>
大沼 仁美	外国語学科英語分野	助教	博士 (文学)	言語学 英語学	<p>①Onuma, H.: The phonetic interpretation of empty categories in phonology/ <i>Studies in English Literature: Regional Branches Combined Issue</i>, 4:145-154. The English Literary Society of Japan. (2012)</p> <p>②Onuma, H.: The velarisation of / as a case of weakening/ <i>Phonological Studies</i>, 15:19-26. (2012)</p> <p>③Onuma, H.: The syllabification of geminates in Japanese/ <i>Phonological Studies</i>, 16:45-52. (2013)</p> <p>④Onuma, H., Nasukawa K. and Backley, P.: Place-sensitive VOT values in L2 acquisition/ 2014 Proceedings of the 5th International Conference on Phonology and Morphology, 90-93. Chonnam National University, Gwangju, Korea. (2014)</p> <p>⑤Onuma, H.: Monophthongization and diphthongization in Precedence-free Phonology/ <i>Phonological Externalization</i>, 1:45-61. Sapporo University. (2016)</p>